

クイックスタートガイド



X-TOUCH COMPACT

Universal USB/MIDI Controller with 9 Touch-Sensitive Motor Faders

JP

JP 安全にお使いいただくために

**注意**

感電の恐れがありますので、カバーやその他の部品を取り外したり、開けたりしないでください。高品質なプロ用スピーカーケーブル (1/4" TS 標準ケーブルおよびツイスト ロッキング プラグケーブル) を使用してください。

**注意**

火事および感電の危険を防ぐため、本装置を水分や湿気のあるところには設置しないで下さい。装置には決して水分がかからないように注意し、花瓶など水分を含んだものは、装置の上には置かないようにしてください。

**注意**

このマークが表示されている箇所には、内部に高圧電流が生じています。手を触れると感電の恐れがあります。

**注意**

取り扱いとお手入れの方法についての重要な説明が付属の取扱説明書に記載されています。ご使用前に良くお読みください。

**注意**

1. 取扱説明書を通してご覧ください。
2. 取扱説明書を大切に保管してください。
3. 警告に従ってください。
4. 指示に従ってください。
5. 本機を水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は常に乾燥した布巾を使ってください。
7. 本機は、取扱説明書の指示に従い、適切な換気を妨げない場所に設置してください。取扱説明書に従って設置してください。
8. 本機は、電気ヒーターや温風機器、ストーブ、調理台やアンプといった熱源から離して設置してください。

9. 二極式プラグおよびアースタイプ (三芯) プラグの安全ピンは取り外さないでください。二極式プラグにはピンが二本ついており、そのうち一本はもう一方よりも幅が広がっています。アースタイプの三芯プラグには二本のピンに加えてアース用のピンが一本ついてあります。これらの幅の広いピン、およびアースピンは、安全のためのものです。備え付けのプラグが、お使いのコンセントの形状と異なる場合は、電器技師に相談してコンセントの交換をして下さい。

10. 電源コードを踏みつけたり、挟んだりしないようご注意ください。電源コードやプラグ、コンセント及び製品との接続には十分にご確認ください。

11. すべての装置の接地 (アース) が確保されていることを確認して下さい。



12. 電源タップや電源プラグは電源遮断機として利用されている場合には、これが直ぐに操作できるように手元に設置して下さい。

13. 付属品は本機製造元が指定したもののみをお使いください。

14. カートスタンド、三脚、ブラケット、テーブルなどは、本機製造元が指定したもの、もしくは本機の付属品となるもののみをお使いください。カートを使用する際の運搬の際は、器具の落下による怪我に十分ご注意ください。

15. 雷雨の場合、もしくは長期間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

16. 故障の際は当社指定のサービス技術者にお問い合わせください。電源コードもしくはプラグの損傷、液体の装置内への浸入、装置の上に物が落下した場合、雨や湿気に装置が晒されてしまった場合、正常に作動しない場合、もしくは装置を地面に落下させてしまった場合など、いかなる形であれ装置に損傷が加わった場合は、装置の修理・点検を受けてください。



17. 本製品に電源コードが付属されている場合、付属の電源コードは本製品以外ではご使用いたしません。電源コードは必ず本製品に付属された電源コードのみご使用ください。

18. ブックケースなどのような、閉じたスペースには設置しないでください。

19. 本機の上に点火した蝋燭などの裸火を置かないでください。

20. 電池廃棄の際には、環境へのご配慮をお願いします。電池は、かならず電池回収場所に廃棄してください。

21. 本機器は熱帯気候および / または温帯気候下でご使用ください。

法的放棄

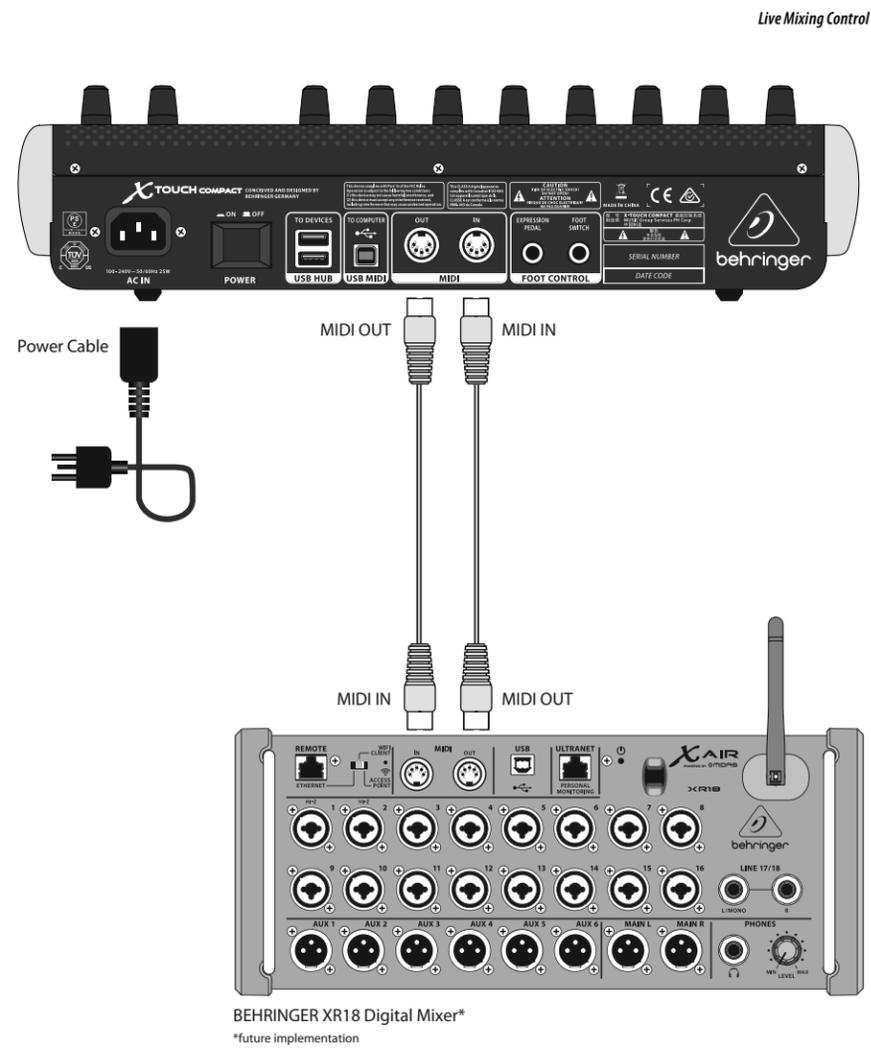
ここに含まれる記述、写真、意見の全体または一部に依拠して、いかなる人が損害を生じさせた場合にも、MUSIC Group は一切の賠償責任を負いません。技術仕様、外観およびその他の情報は予告なく変更になる場合があります。商標はすべて、それぞれの所有者に帰属します。MIDAS、KLARK TEKNIK、LAB GRUPPEN、LAKE、TANNOY、TURBOSOUND、TC ELECTRONIC、TC HELICON、BEHRINGER、BUGERA および DDA は MUSIC Group IP Ltd. の商標または登録商標です。© MUSIC Group IP Ltd. 2017 無断転用禁止。

限定保証

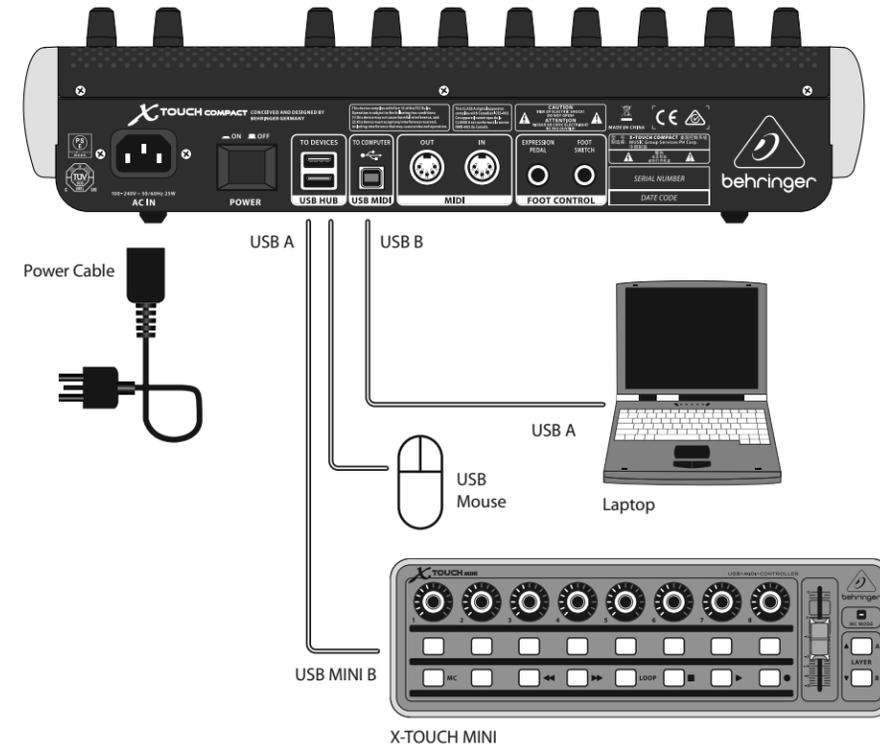
適用される保証条件と MUSIC Group の限定保証に関する概要については、オンライン上 music-group.com/warranty にて詳細をご確認ください。

X-TOUCH COMPACT フックアップ

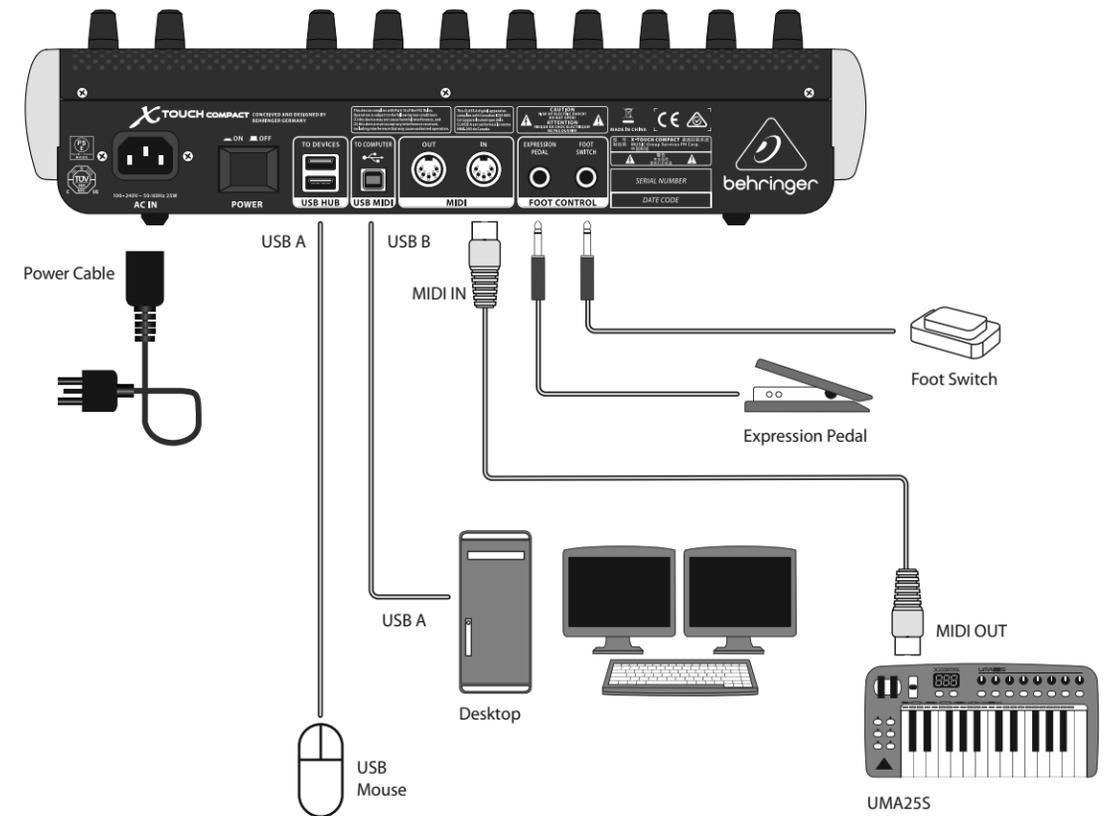
ステップ 1: フックアップ



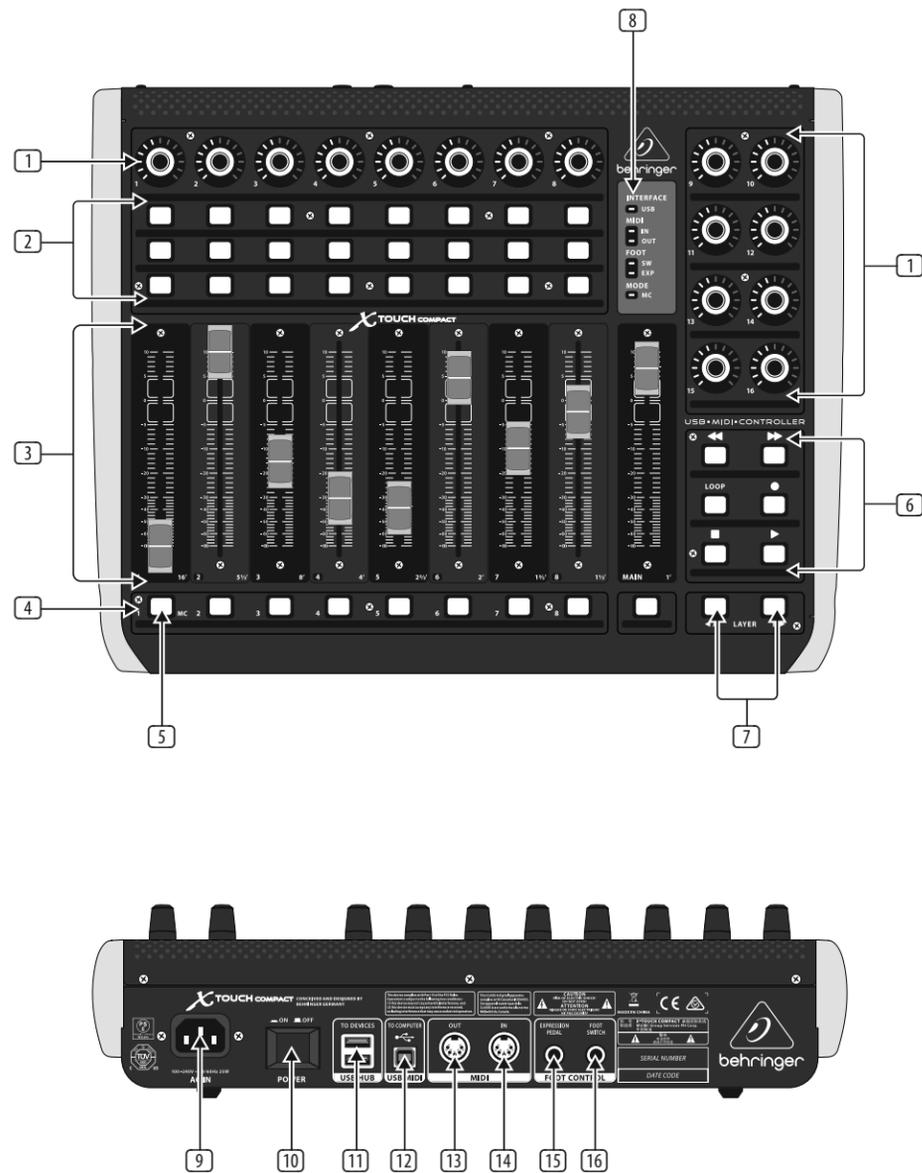
DJ Performance



Home Studio



X-TOUCH COMPACT コントロール



ステップ 2: コントロール

- ① **プッシュ・エンコーダー・ノブ** - 16のエンドレス・エンコーダーで、各ノブにデテントおよびプッシュ機能(点灯なし)、そして、13段階の環状LEDを装備しています。最上段の8つのノブは通常、DAWアプリケーションで、チャンネル1~8のパンやレベルなどのパラメーターを精密に制御します。そして、右側の8つのノブは、各レベルやEQの調整に使用します。
- ② **セレクト・ボタン** - この3x8列のボタンは通常、チャンネル1~8のソロ、ミュートなど、DAWミキサー・チャンネル・アプリケーションで使用します。
- ③ **フェーダー** - タッチセンサー式の100mmモーターフェーダーで、通常、DAWアプリケーションのレベル機能で精緻な制御をおこないます。チャンネル・フェーダー8つと、右側のマスター・フェーダー1つで構成されています。パーチャル・オルガンのドローパーとしても使用できます。その場合設定値の幅は、X-TOUCHエディター・ソフトウェアでインポートできます (min = 127, max = 0)。フェーダー番号 (1, 2, 3...) の横に、一般的なドローパー・オルガンの表示 (16', 5½', 8' など) がされています。
- ④ **セレクト・ボタン** - この9つのボタンは通常、ライティング・アプリケーション (スポットライト・オン / オフ)、およびサンプルのトリガー (ノート・オン / オフ) に使用します。
- ⑤ **MC ボタン** - ユニットのモードを、Mackie コントロール・モードと標準モードの間で切り替えるセレクト・ボタンです。詳しくは、「はじめましょう」の章をご覧ください。
- ⑥ **セレクト・ボタン** - この6つのボタンは通常、DAWトランスポート・アプリケーション (再生、録音、停止、等) に使用します。X-TOUCHエディター・ソフトウェアを使用すると、機能の割り当てを変更可能です。
- ⑦ **Layer A および B ボタン** - 標準モードで、プリセット・レイヤー A (ミキサー・コントロール) と B (インストゥルメント・コントロール) を切り替える、2つのボタンです。MCモードでは、別の機能が割り当てられています。10~12ページのMIDIマップをご覧ください。プリセットは、X-TOUCHエディター・ソフトウェアを使用して、コンピューターへの保存およびコンピューターからの読み込みが可能です。
- ⑧ **LED部** - X-TOUCH COMPACTの状態を表示するLEDです:
INTERFACE USB - 動作中のコンピューターのUSBポートとユニットが、正しく接続されていると点灯します。
MIDI IN - MIDIデータ受信中に点灯します。
MIDI OUT - MIDIデータ送信中に点灯します。
FOOT SW - フットスイッチの動作中に点灯します。
FOOT EXP - エクスプレッション・ペダルの動作中に点灯します。
MODE MC - ユニットがMackieコントロール・モードの時に点灯します。
- ⑨ **AC IN (電源入力)** - 付属のAC電源コードをここにしっかりと接続します。
- ⑩ **POWER (電源)** - 押下するとユニットの電源がオンに、再度押してボタンが突出した状態になるとオフになります。
- ⑪ **USB HUB (USB ハブ)** - USBマウス、キーボード、そしてX-TOUCH MINIほかのUSB MIDIコントローラー、USB MIDIキーボードなど、外部USBハードウェアを接続する、2つのUSB Aタイプ・コネクタです。ハブはX-TOUCH COMPACTではなく、直接コンピューターと通信をおこないます。各コネクタからは5VのUSB電源が供給されます。ハブは、X-TOUCH COMPACTの電源がオンの間のみ有効になります。そしてUSBモードでは、USB MIDIコネクタを通じ動作中のコンピューターに接続します。
- ⑫ **USB MIDI** - コンピューターのUSBポートと接続し、MIDIデータ送受信、およびUSBハブ通信をおこなう、USB Bタイプ・コネクタです。付属のUSBコードで動作中のコンピューターに接続すると、X-TOUCH COMPACTはUSBモードになります。USB接続をおこなわず、スタンドアロン・モードで使用することもできます。
- ⑬ **MIDI OUT (MIDI 出力)** - 外部MIDI機器にMIDIデータを送信する、5ピンDINコネクタです。USBモードでは、X-TOUCH COMPACTは直接ホスト・コンピューターから受信したMIDIデータのみを送信します。スタンドアロン・モードでは、MIDI入力信号とX-TOUCH COMPACTからのMIDIデータを統合して送信します。
- ⑭ **MIDI IN (MIDI 入力)** - 外部MIDI機器からMIDIデータを受信する、5ピンDINコネクタです。X-TOUCH COMPACTは、USBモードでは、受信したMIDIデータをホスト・コンピューターのみに送信します。スタンドアロン・モードでは、MIDI出力端子ヘルパーティングシ (スルー・データ)、X-TOUCH COMPACTへも送信します (パラメーター・フィードバック)。
- ⑮ **Foot Control Expression Pedal (フット・コントロール・エクスプレッション・ペダル)** - 一般的なスウェル・ペダルを接続し、継続的なMIDIデータ制御をおこなうための、¼インチコネクタです。エディター・ソフトウェアでMIDIデータの割り当ておよび制御動作を設定できます。
- ⑯ **Foot Control Foot Switch (フット・コントロール・フットペダル)** - ¼インチコネクタで、一般的なサステイン・ペダルを使い、一時的変更、または切り替えなどのMIDIデータ制御をおこないます。エディター・ソフトウェアで、MIDIデータ割り当て、切り替え動作や極性を制御します。

X-TOUCH COMPACT はじめに

ステップ 3: はじめに

概要

この「スタートガイド」では、X-TOUCH COMPACT のセットアップ方法や、機能を簡潔にご説明いたします。X-TOUCH COMPACT は、39 の発光ボタン、16 の回転プッシュ・エンコーダー、そして 9 のタッチセンサー付き 100 mm モーターフェーダーを持つ、大変使いやすいソフトウェア DAW / インストゥルメント・コントローラーです。また、モバイル / ライブ・パフォーマンス用の、スタンドアロンのトリガー・コントローラーとしてもご使用いただけます。スタンダード MIDI 割り当て済の、2 つのプリセット・レイヤー: A (ミキサー・コントロール) および B (インストゥルメント・コントロール) が選択可能で、MC (Mackie コントロール) モードも装備しています。必要な場合は、X-TOUCH エディター・ソフトウェアで編集可能です。また、お使いの DAW またはソフト・インストゥルメントに、X-TOUCH COMPACT の機能を「学習」させることもできます。

ソフトウェア・セットアップ

X-TOUCH COMPACT は、USB クラス・コンプライアント MIDI 機器ですので、ドライバーのインストールは不要です。X-TOUCH エディター・ソフトウェア・アプリケーションおよびクイックスタート・ガイドは、当社ウェブサイト behinger.com より無料でダウンロードいただけます。ユニットの MIDI 機能編集およびファームウェア・アップデートは、このアプリケーションによってのみ可能です。

ハードウェア・セットアップ

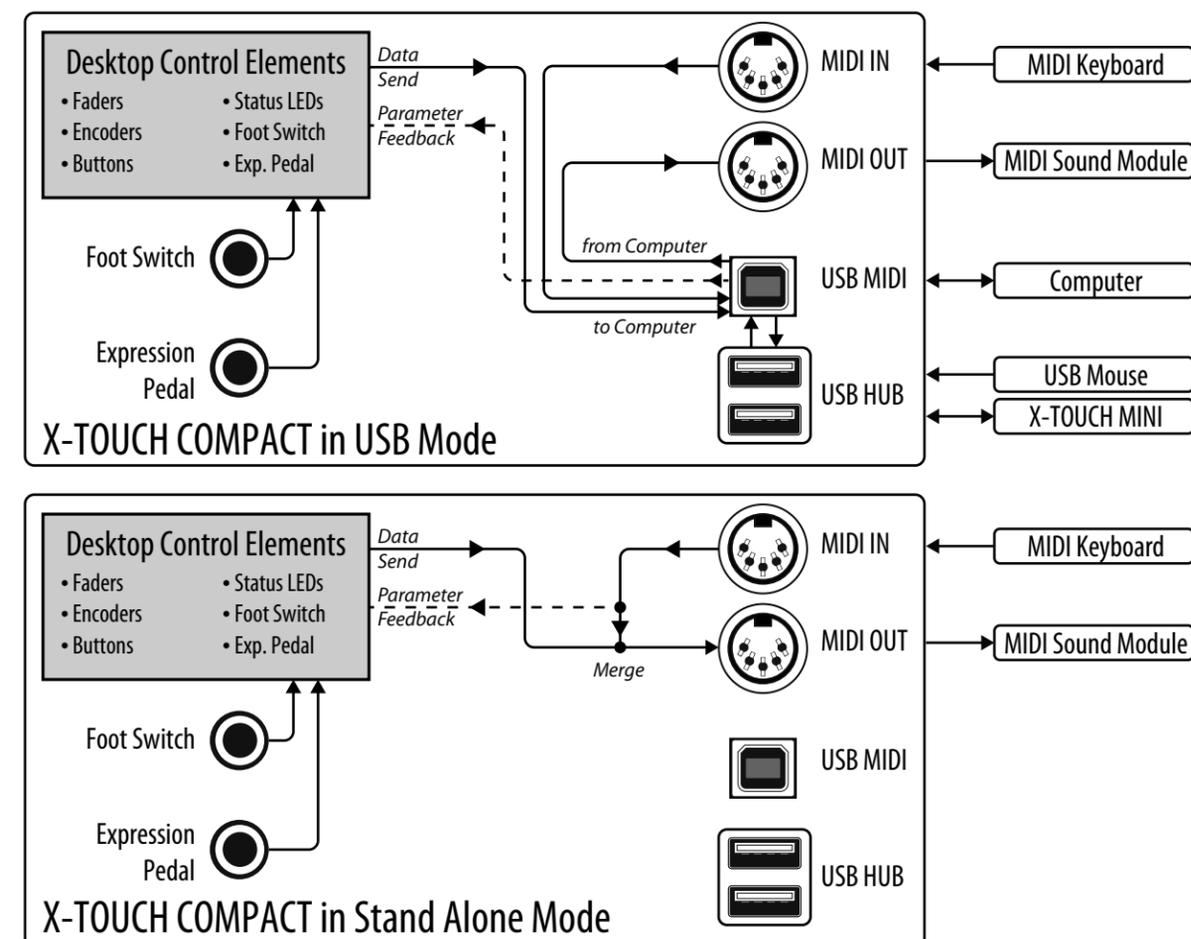
X-TOUCH COMPACT を、付属の USB ケーブルを使用して、お使いの Mac* または PC の USB ポートに直接接続します。iPad* またはほかの iOS 機器へは、USB Camera Adapter を経由して Apple* Lightning* ケーブルで、また旧式の 30 ピン機器の場合は、iPad Camera Connection Kit USB アダプターで接続できます。AC 電源を X-TOUCH COMPACT に接続し、電源スイッチを入れます。

MACKIE コントロール・モード

標準操作モードと MC (Mackie Control) モードを切り替えるには、左下隅にある MC ボタンを長押ししながら、ユニットの電源スイッチをオンにします。MC モード LED が継続点灯しユニットが MC モードになるまで、MC ボタンを押したままお待ちください。電源のオン / オフをおこなっても、ユニットのモードは継続します。標準モードに戻すには、同じ手順を繰り返しますが、この場合は MC モード LED が消えていることをご確認ください。

*Mac, Apple, iPad and Lightning are trademarks of Apple Inc.

X-TOUCH COMPACT BLOCK DIAGRAM

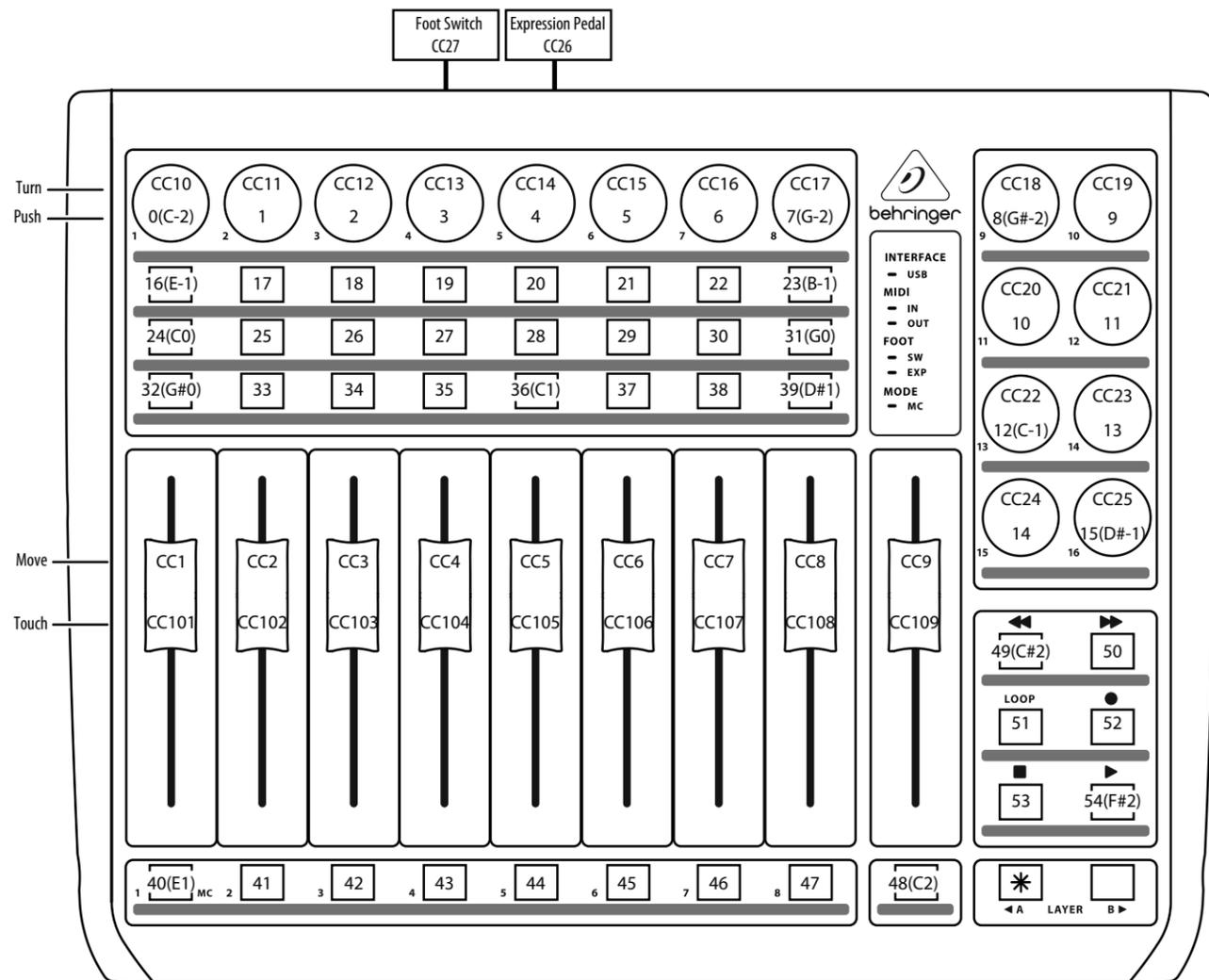


注意:

X-TOUCH COMPACT は、USB MIDI ソケットへのコンピューター接続の有無を探知します: 接続されている場合、USB モードが有効になります。接続されていない場合、自動的にスタンドアロン・モードに切り替わります。

X-TOUCH COMPACT MIDI MAP

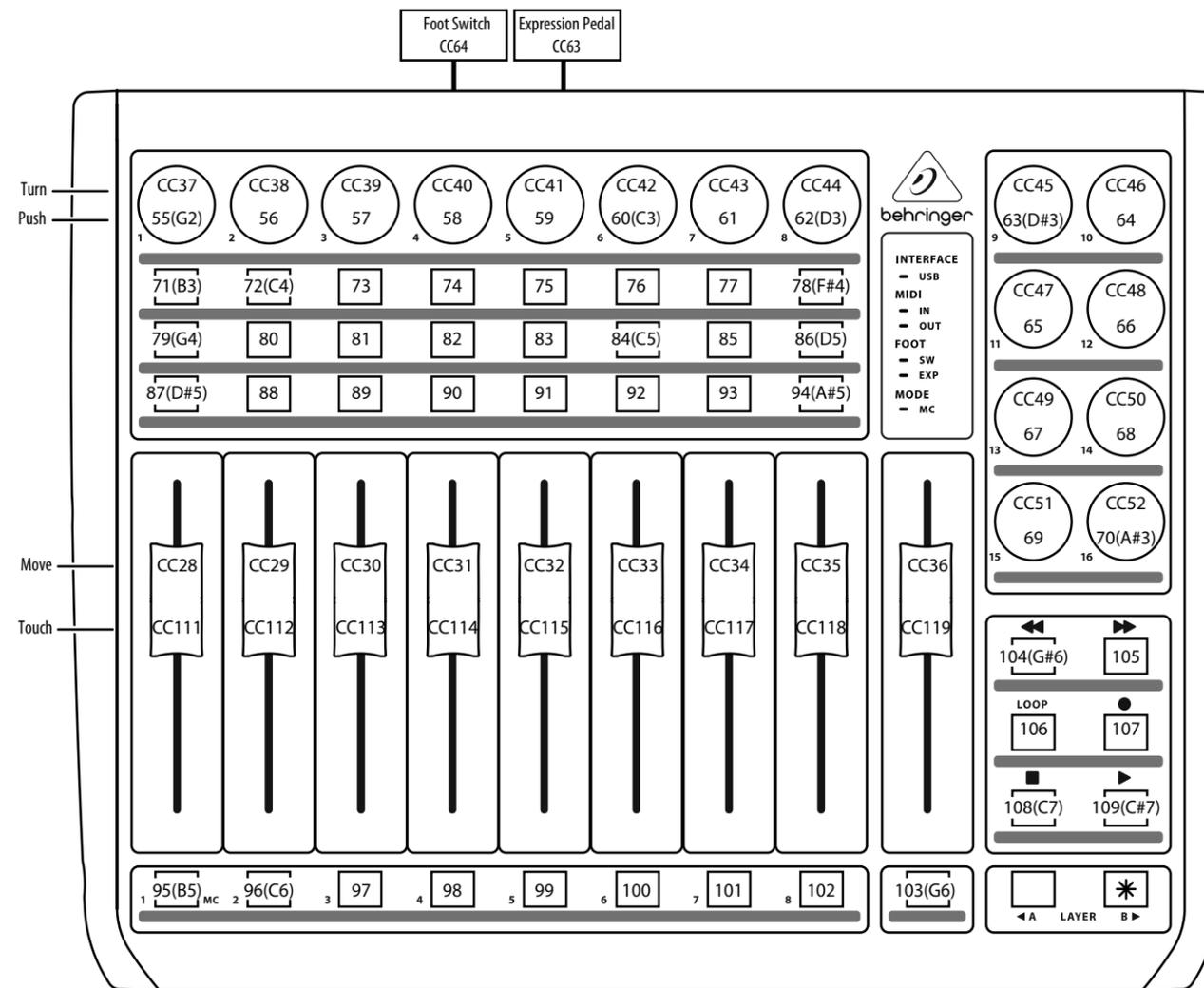
PRESET LAYER A "Mixer Control" (MIDI Channel =1)



注意:

各プッシュ機能 (エンコーダー+ボタン) は NOTE コマンドです。
エンコーダーの回転、フェーダーの動き、フェーダーのタッチ、およびフットコントロール機能には CC コマンドがあります。

PRESET LAYER B "Instrument Control" (MIDI Channel =1)

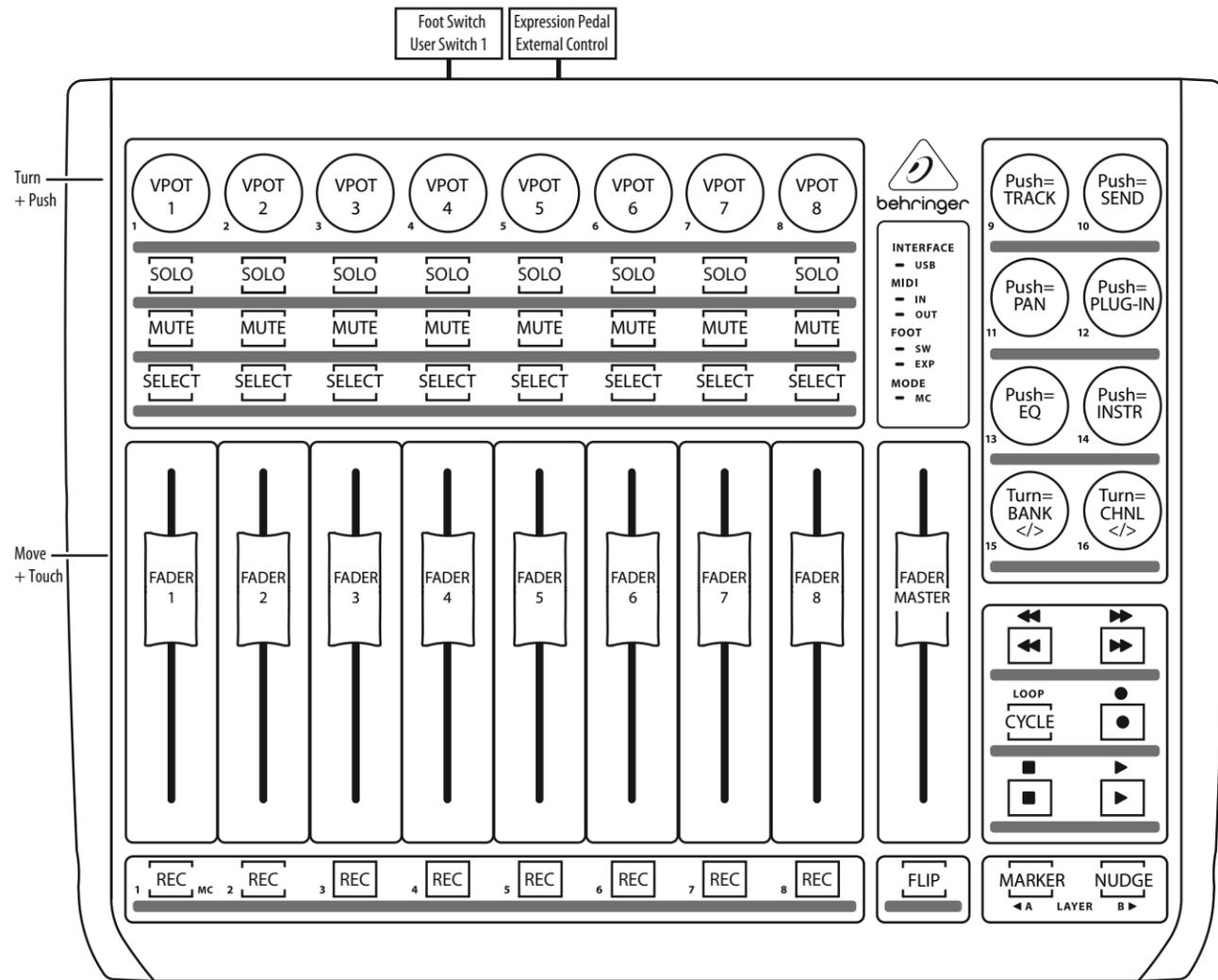


注意:

各プッシュ機能 (エンコーダー+ボタン) は NOTE コマンドです。
エンコーダーの回転、フェーダーの動き、フェーダーのタッチ、およびフットコントロール機能には CC コマンドがあります。

X-TOUCH COMPACT MIDI MAP

Mackie Control Mode MC Assignment



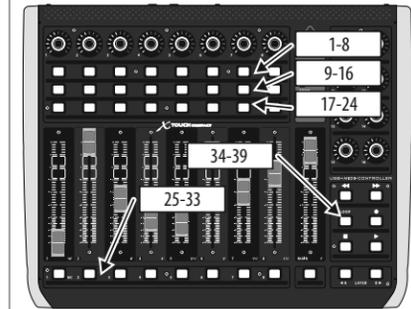
注意:

エンコーダー 9~14: プッシュ = VPOT アサイン; ターンは割り当て無し
 エンコーダー 15、16: ターン = フェーダー・バンクおよびチャンネル・セレクト; プッシュは割り当て無し。

X-TOUCH COMPACT RX MIDI DATA

This RX MIDI data table shows what can get controlled and changed from outside (via MIDI receive) independent of the X-TOUCH editor software.

Function	RX CH	RX Command	RX Value
Operation Mode Select	GLOBAL CH	CC 127	0 = Standard Mode, MC Mode LED off 1 = MC Mode, MC Mode LED on 2-127 = ignored
Preset Layer Change	GLOBAL CH	Program Change	ONLY in Standard Mode (see above): 0 = Layer A, A-button LED on 1 = Layer B, B-button LED on 2-127 = ignored
Fader Movement	GLOBAL CH	CC 1 – CC 9	0-127 = Fader position, bottom to top
LED Ring Behavior Change	GLOBAL CH	Encoders 1-8: CC 10 – CC 17 Encoders 9-16: CC 18 – CC 25	0 = Single 1 = Pan 2 = Fan 3 = Spread 4 = Trim 5-127 = ignored
LED Ring Remote Control (Value Change)	GLOBAL CH	Encoders 1-8: CC 26 – CC 33 Encoders 9-16: CC 34 – CC 41	0 = all LEDs off 1-13 = LEDs 1 (left) – 13 (right) on 14-26 = LEDs 1 (left) – 13 (right) blinking 27 = all LEDs on 28 = all LEDs blinking 29-127 = ignored
Buttons LED Remote Control	GLOBAL CH	Upper Top Row 1-8: Note 0 – Note 7 Upper Mid Row 9-16: Note 8 – Note 15 Upper Bottom Row 17-24: Note 16 – Note 23 Lower Row 25-33: Note 24 – Note 32 Right Area 34-39: Note 33 – Note 38 Layer A, B LEDs: Not assignable; only 1 of 2 LEDs lights if Standard mode selected (see above "Preset Layer Change")	Note off or Note on with Velocity 0: Button LED off Note on with Velocity 1: Button LED on Note on with Velocity 2: Button LED blinking Note on with Velocity 3-127: ignored
Status LEDs Remote Control	GLOBAL CH	Foot Switch LED: CC 42 Exp. Pedal LED: CC 43 MC Mode LED: Not assignable; lights only if MC mode selected (see above "Operation Mode Select") USB LED: Not assignable; always active if valid connection to computer available MIDI I/O LEDs: Not assignable; always active while data transfer	For Foot Switch: 0-63 = LED off 64-127 = LED on For Expression Pedal: LED only on while data transfer (value change)



JP 技術仕様

Controls	
Rotary/Push controls with LED collar	16
Buttons with LED backlight	39
Faders	9 motorized faders, 100 mm, touch-sensitive
Foot control (expression)	¼" TS
Foot switch (sustain)	¼" TS
Presets (*user programmable)	A*, B*, MC mode
MIDI	
Input	5-pin DIN
Output	5-pin DIN
Communication in USB mode	MIDI interface for computer only
Communication in stand alone mode	MIDI in with merge to MIDI out
Computer Connection	
USB	USB 2.0, type B
USB Hub	
Type	Multi-TT USB 2.0
Connectors (x2)	USB 2.0, type A
Voltage (USB power to external devices)	5 V
Communication	Between external devices and computer, not to unit
Active	Hub active only when unit in USB mode
Power Supply	
Type	Internal switch mode power supply
Voltage	100-240 VAC, 50/60 Hz
Fuse	T 1A H 250V
Power consumption	25 W
Mains connection	Standard IEC receptacle
Physical	
Standard operating temperature range	5°C to 40°C (41°F to 104°F)
Dimensions (H x W x D)	100 x 391 x 301 mm (3.9 x 15.4 x 11.9")
Weight	3.7 kg (8.2 lbs)

その他の重要な情報

JP その他の重要な情報

- 1. ヒューズの格納部 / 電圧の選択:**
ユニットをパワーソケットに接続する前に、各モデルに対応した正しい主電源を使用していることを確認してください。ユニットによっては、230V と 120V の 2 つの違うポジションを切り替えて使う、ヒューズの格納部を備えているものがあります。正しくない値のヒューズは、絶対に適切な値のヒューズに交換されている必要があります。
- 2. 故障:** MUSIC Group ディーラーがお客様のお近くにはないときは、behringer.com の "Support" 内に列記されている、お客様の国の MUSIC Group ディストリビューターにコンタクトすることができます。お客様の国がリストにない場合は、同じ behringer.com の "Support" 内にある "Online Support" でお客様の問題が処理できないか、チェックしてみてください。あるいは、商品を返送する前に、behringer.com で、オンラインの保証請求を要請してください。
- 3. 電源接続:** 電源ソケットに電源コードを接続する前に、本製品に適切な電圧を使用していることをご確認ください。不具合が発生したヒューズは必ず電圧および電流、種類が同じヒューズに交換する必要があります。

Dedicate Your Life to MUSIC